



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE ROSTO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

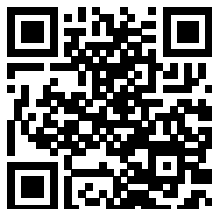
Criado em: 15/12/2023 10:12

Procedência: Departamento de Morfologia

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Resumo: Inscrição no Edital nº 43/2023 PROGRAD-UFES (Projetos de Ensino).



Cópia emitida por PATRICIA HELMER FALCAO em 28/12/2023 as 08:57, contendo 10 peças de um total de 10 peças.

Documento atualizado disponível em: <https://protocolo.ufes.br/#/documentos/4857586>

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____
		Fls.: _____ Rubrica: _____

PROJETO DE ENSINO	IDENTIFICAÇÃO	Formulário Nº 01
-------------------	---------------	------------------

1.1 Título do Projeto Desenvolvimento de material didático e complementar para as disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de FONOAUDIOLOGIA			
1.2 Equipe de trabalho, com função e a carga horária prevista Profa. Dra. Polyana Lima Meireles Dalpiaz Professora das Disciplinas de Anatomia e neuroanatomia do Curso de Fonoaudiologia. Coordenador, (4h). Bolsistas que serão selecionados - em número de 2 (20h)			
1.3 Especificação do(s) departamentos e unidade(s) envolvidos Departamento de Morfologia Colegiado do Curso de Fonoaudiologia Centro de Ciências da Saúde			
1.4 Palavras-chave:	1. Anatomia	2. Neuroanatomia	3. videoaulas
1.5 Coordenador (apenas um)– Informar dados do coordenador responsável, e-mail e link do currículo lattes Profa. Dra. Polyana Lima Meireles Dalpiaz. polyvitoria@yahoo.com.br . https://lattes.cnpq.br/3637209768725562 () Este Projeto já foi desenvolvido no ano de: _____			
1.6 Órgão proponente Departamento de Morfologia			
1.7 Local de Realização A orientação será realizada em ambiente virtual e também presencialmente, no Prédio Básico 2 e no laboratório de anatomia do Departamento de Morfologia			
1.8 Duração:	Início: 03 de abril de 2023.	Término: 31 de dezembro de 2023	Proposta Anual
1.9 Custo total*: R\$ não se aplica		Origem dos recursos: PROAD Serão utilizados os equipamentos e materiais já disponíveis pelos professores e bolsistas	

*A Prograd não possui rubrica para realizar compra de equipamentos.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

PROJETO DE ENSINO	ESTRUTURA	Formulário Nº 02
----------------------	-----------	---------------------

2.1 Apresentação

As Disciplinas de Anatomia oferecidas para o Curso de Graduação em fonoaudiologia são:

Anatomia Humana (cerca de 25 alunos) – disciplina MOR 07260, ofertada para o primeiro período do Curso, com carga horária de 4 horas semanais sendo distribuídas: 2h de aula teórica e 2 horas de aula prática, (na prática formam grupos de 4 alunos por bancada). Fornece subsídios para identificação e compreensão dos diversos sistemas e órgãos que constituem o corpo humano. Estuda os aspectos morfofuncionais visando à aplicação no contexto interdisciplinar, bem como na perspectiva de atividade profissional da Fonoaudiologia.

Neuroanatomia Funcional (cerca de 25 alunos) – disciplina MOR 09938 ofertada para o segundo período do Curso, com carga horária de 4 horas semanais sendo distribuídas: 2h de aula teórica e 2 horas de aula prática, (na prática formam grupos de 4 alunos por bancada). Nas 2 disciplinas sempre temos pedidos de abertura de vagas, devido aos alunos que não obtém aproveitamento e repetem o semestre.

Aborda os conteúdos da anatomia humana do tecido nervoso com o propósito de alicerçar noções morfológicas básicas do sistema nervoso criando condições do aluno agregar demais conhecimentos subseqüentes do curso. O enfoque tem por princípio básico o aprofundamento teórico e noções gerais práticas do sistema nervoso central, vias motoras, sensitivas e das áreas ligadas ao comportamento emocional, cognição e condições clínicas.

2.2 Justificativa [Por que este projeto é importante e inovador para os cursos de Graduação da UFES?]

O grau de reprovação e evasão nas duas disciplinas de anatomia do curso de Fonoaudiologia, sobretudo na Anatomia humana, tem sido muito alto. A anatomia (MOR07260) se encontra no Mapa de disciplinas que mais reprovam por Curso – 2019-1 a 2023-1, enquanto a neuroanatomia funcional, por ser uma disciplina ainda mais densa e com conteúdo mais extenso, observamos bastante dificuldade e em todas as turmas, inclusive com abandono ou reprovação por falta antes do final semestre.

Desta forma, espera-se que a confecção de material didático específico para essas disciplinas possa auxiliar na compreensão dos conteúdos ministrados.

Sobretudo, o projeto vislumbrará a produção de videoaulas, produção de material escrito e figuras, para alimentar canais de mídias atuais (Instagram: neuroon.ufes e classroom) e outro a ser criado pelos bolsistas.

2.3 Objetivo geral: (Para os projetos que já existem e serão submetidos novamente, favor ampliar os objetivos em relação a proposta anterior)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

- Proporcionar aos alunos de graduação CCS/UFES e também alunos de outras universidades ferramentas diferentes para aprender a anatomia e neuroanatomia humana.

2.4Objetivos específicos: Para os projetos que já existem e serão submetidos novamente, favor ampliar os objetivos em relação a proposta anterior

Nas disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de fonoaudiologia:

- Investigar por meios de questionários e entrevistas dados sobre ensino médio e dificuldades na disciplina;
- Produzir material complementar para as aulas (figuras, ilustrações, esquemas, jogos);
- Produzir videoaulas que ajude os diferentes cursos da saúde e ciências biológicas;
- Promover a diminuição da evasão;
- Aproximar o aluno do conteúdo e facilitar seu aprendizado;
- Promover melhora do rendimento dos alunos, de forma a evitar sua retenção.

2.5Objeto de estudo

- Alunos do primeiro período do Curso de fonoaudiologia que estejam cursando Anatomia Humana (cerca de 25 alunos) – disciplina MOR 07260;
- Alunos do segundo período do Curso de fonoaudiologia que estejam cursando Neuroanatomia Funcional (cerca de 25 alunos) – disciplina MOR 09938;
- Alunos dos cursos de Ciências Biológicas e Psicologia (cerca de 200 alunos) - UFES
- Alunos de outras universidades que se beneficiarão do material produzido.

2.6Pressupostos teóricos

A disciplina de Anatomia Humana se apresenta como um dos desafios para a permanência dos alunos na educação superior dos cursos da saúde e ciências biológicas. Vários são os fatores que se somam para isso, dos quais quatro se destacam: (a) o conteúdo programático da disciplina é extenso; (b) existe um certo estranhamento ou desconforto inicial para o manuseio das peças cadavéricas; (c) a formação inadequada pregressa dos alunos dificulta a aprendizagem significativa de conceitos da disciplina. D) imaturidade acadêmica, visto que as disciplinas de Anatomia Humana na maioria das universidades, inclusive na UFES, e exatamente por ser base para outras disciplinas, é ofertada no primeiro ou segundo ano dos cursos superiores nas áreas da saúde e ciências biológicas.

O sucesso acadêmico decorre, entre outros fatores, da existência de hábitos de estudo definidos, geralmente adotados ainda no ensino básico, e da percepção da aptidão profissional. A reprovação pode desestimular o estudante a priorizar o investimento de tempo e/ou financeiro para a conclusão do curso.–Ainda neste contexto, a evasão universitária em cursos de graduação, é um fenômeno complexo e constitui um desperdício social, acadêmico e econômico, bem como um problema com amplas consequências nos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

âmbitos públicos e privados. Nas universidades públicas, a evasão ocasiona a elevação dos custos e vagas ociosas e configura um campo que envolve questões pedagógicas, psicológicas, sociais, políticas, econômicas, administrativas, entre outras.

De maneira geral, é possível identificar dois grupos de fatores relacionados ao fenômeno: os externos à instituição, como vocação, aspectos socioeconômicos e problemas de ordem pessoal dos alunos; e os internos à instituição, como infraestrutura da Instituição de ensino, corpo docente e assistência sócio educacional.

Além disso, ao ingressar na graduação, nos primeiro períodos, os alunos precisam se adaptar a muitas mudanças acadêmicas, vocacionais e sociais. A falta de informação sobre o novo contexto faz com que essas mudanças sejam vivenciadas como ruptura, uma “mudança de fase”. Geralmente o aluno se sente despreparado frente às novas exigências contextuais, sentindo-se igualmente despreparado para enfrentar as novas dinâmicas de aprendizagem do Ensino Superior. Fazendo-se necessário que a universidade ofereça suporte para que o calouro sinta-se apto para lidar com as novas demandas que se configuram na academia.

Dessa forma, diminuir a evasão e a reprovação desde o início do curso é um elemento essencial para equilibrar o volume de alunos nas fases posteriores. Adicionalmente, promover condições para que os professores possam oferecer melhores condições de aprendizagem e incentivar a participação dos alunos em projetos de investigação ou atividades práticas pode ser uma alternativa para melhorar sua atuação e preparação acadêmica.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

PROJETO DE ENSINO	METODOLOGIA	Formulário Nº 02.1
----------------------	-------------	-----------------------

2.7 Detalhar todas as atividades que serão desenvolvidas ao longo do projeto e quem são os responsáveis para que elas ocorram:

A professora será responsável por orientar os bolsistas em todas as atividades que serão por eles desenvolvidas:

- Criação do roteiro das videoaulas;
- Criação de esquemas facilitadores
- Adaptação de figuras
- Aplicação de atividades investigativas de conteúdo
- Captação e produção de imagens para as aulas;
- Montagem das aulas;
- Edição dos vídeos (som e imagem);
- Edição de textos
- Divulgação do material produzido.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

PROJETO DE ENSINO	ESTRUTURA	Formulário Nº 02.2
-------------------	-----------	--------------------

2.8 Resultados esperados

Como o desenvolvimento do projeto espera-se:

Diminuir o índice de retenções e evasão nas disciplinas de Anatomia e neuroanatomia do Curso Fonoaudiologia;

Intermediar o processo tríade- professor- aluno e aprendizado

Aumentar a participação e o interesse dos alunos nas aulas presenciais;

Incrementar a aplicação de metodologias ativas de ensino,

2.9 Referências

- Almeida, Leandro. Transição, adaptação acadêmica e êxito escolar no Ensino Superior. Revista galego-portuguesa de Psicoloxía e Educación, Braga, Portugal, v. 15, p. 203-215, 2007.
- Andriola, Wagner Bandeira; Andriola, Cristiany Gomes; Moura, Cristiane Pascoal. Opiniões de docentes e de coordenadores acerca do fenômeno da evasão discente dos cursos de graduação da Universidade Federal do Ceará (UFC). Ensaio, Rio de Janeiro, v. 14, n. 52, p. 365-382, 2006.
- Costa, José Fabiano. Um modelo multicritério na universidade pública: hierarquização de instrumentos de incentivo como forma de evitar a evasão discente. Revista Eletrônica Sistemas & Gestão, Niterói, v. 3, n. 1, p. 27- 38, 2008
- Diogo, Maria & Raymundo, Luana & Wilhelm, Fernanda & Andrade, Sílvia & Lorenzo, Flora & Rost, Flávia & Bardagi, Marucia. (2016). Percepções de coordenadores de curso superior sobre evasão, reprovações e estratégias preventivas. Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas). 21. 125-151. 10.1590/S1414-40772016000100007.
- Falcão, Jéssica & Sandes, Aline & Rodrigues, Bruna & Nascimento, Isadora & Schwingel, Paulo & Silva Júnior, Edivaldo. (2016). Neuroanatomical structures manufacture: an alternative in the practical teaching of neuroanatomy. Journal of Morphological Sciences. 33. 17-21. 10.4322/jms.093615.
- Fornaziero, Cc., Gordan, Pa., Carvalho, Mav., Araujo, Jc. And Aquino, Jcb. O ensino da anatomia: integração do corpo humano e meio ambiente. Revista Brasileira de Educação Médica, 2010, vol. 34, n. 2, p. 290-297. <http://dx.doi.org/10.1590/S0100-55022010000200014>.
- LIMA, Franciele Santos; ZAGO, Nadir. Evasão na educação superior: tendências e resultados de pesquisa. Movimento-Revista de Educação, Niterói, ano 5, n. 9, p.131-164, jul./dez. 2018.
- Moraes, Gleidially & Sandes, Aline & Rodrigues, B & Nascimento, Isadora & Schwingel, Paulo & Silva Júnior, Edivaldo. (2016). Cadaveric dissection by students-monitors in human anatomy discipline: Experience report. Journal of Morphological Sciences. 33. 68-72. 10.4322/jms.086115.
- Pinheiro, Cristiane & Ribeiro, Jorge & Fernandes, Sergio. Modelos teóricos da evasão no ensino superior e notas sobre o contexto nacional. Avaliação: Revista da Avaliação da Educação Superior (Campinas) v. 28, e023015; 2023.
- Silva-E-Oliveira, Julia; Furtado, Fabianne. Quais Fatores Influenciam a Taxa de Aprovação na Disciplina de Anatomia Humana?. Rev. Bras. Educ. Med., Rio de Janeiro , v. 39, n. 4, p. 574-585, dez. 2015
-



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
ANEXO II
(Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)

Processo nº: _____

Fls.: _____ Rubrica: _____

2.10 Avaliação do Projeto e dos Bolsistas

Os bolsistas serão frequentemente avaliados pelo coordenador do projeto sob os seguintes aspectos:

- Pontualidade na entrega das atividades
- Relacionamento com os alunos e professores
- Desempenho das atividades relatadas no presente projeto.

Ao final de cada semestre críticas e avaliações serão feitas pelos alunos que cursaram as 2 disciplinas (através de um questionário anônimo via google formulários) para que se tenha ciência das dificuldades encontradas, possibilitando alterações e aprimoramento do projeto.

O relatório final será enviado para a DAA/Prograd da forma prevista no edital que rege o presente projeto.

PROJETO DE ENSINO	PLANO DE TRABALHO COM CRONOGRAMA DE EXECUÇÕES	Formulário Nº 03
--------------------------	--	-------------------------

Plano de trabalho / Descrição das ações*	Cronograma de execuções											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
Seleção dos alunos-monitores				X								
Envio de documentação dos bolsistas				X								
Reunião da equipe discente				X	X	X	X	X	X	X	X	X
Criação do roteiro das videoaulas					X	X	X	X	X	X	X	X
Criação de esquemas facilitadores					X	X	X	X	X	X	X	X
Adaptação de figuras					X	X	X	X	X	X	X	X
Aplicação de atividades investigativas de conteúdo					X	X	X	X	X	X	X	X
Captação e produção de imagens para as aulas;					X	X	X	X	X	X	X	X
Montagem das aulas;					X	X	X	X	X	X	X	X
Edição dos vídeos (som e imagem);					X	X	X	X	X	X	X	X
Edição de textos					X	X	X	X	X	X	X	X
Divulgação do material produzido					X	X	X	X	X	X	X	X
Relatórios de avaliação							X	X				X

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____
		Fls.: _____ Rubrica: _____

*Do coordenador, do bolsista e dos colaboradores.

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____
		Fls.: _____ Rubrica: _____

PROJETO DE ENSINO	ESPECIFICAÇÃO DE RECURSOS <i>[Seguir orientações do Departamento de Contabilidade e Finanças]</i>	Formulário Nº 04
--------------------------	---	-----------------------------------

RECURSOS HUMANOS DA UFES

3.0 Coordenador(a) <i>[Constar: nome completo, cargo, lotação, matrícula, carga horária dedicada ao Projeto e estímulo recebido - ou redução de carga horária]</i> Profa. Dra. Polyana Lima Meireles Dalpiaz Professor Adjunto I do Departamento de Morfologia SIAPE 1249440 Carga horária dedicada ao projeto 4 horas semanais Redução de carga horária – nenhuma Link para o lattes: https://lattes.cnpq.br/3637209768725562
3.1 Participante(s) Docente(s) <i>[Constar: nome completo, cargo, lotação, matrícula, carga horária dedicada ao Projeto e estímulo recebido ou redução de carga horária]</i> Não se aplica Discente(s) Bolsistas que serão selecionados - em número de 2 (20h) Técnico(s) <i>[Constar: nome completo, cargo, lotação, matrícula e carga horária dedicada ao Projeto]</i>
3.2 Observações:
Data: _____ Coordenador <i>(assinatura digital)</i>

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____ Fls.: _____ Rubrica: _____
--	--	--

PROJETO DE ENSINO	ESPECIFICAÇÃO DE RECURSOS <i>[Seguir orientações do Departamento de Contabilidade e Finanças]</i>	Formulário Nº 04.1
------------------------------	---	-------------------------------

RECURSOS MATERIAIS	
3.3 Material de consumo <i>[listar e orçar]</i>	Não se aplica
Subtotal:	
3.4 Material permanente <i>[listar e orçar]</i>	Não se aplica
Subtotal:	
3.5 Serviço de terceiros <i>[listar e orçar]</i>	Não se aplica
Subtotal:	
3.6 Total geral:	
_____ Coordenador Data:	

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____ Fls.: _____ Rubrica: _____
--	--	--

PROJETO DE ENSINO	PARECER TÉCNICO	Formulário Nº 05
------------------------------	------------------------	-----------------------------

3.7A proposta obedece às normas previstas pelo Regulamento? () Sim / () Não.Quais?
3.8Observações

Data:

	UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO ANEXO II (Anexo da Resolução nº 008/2013 – CEPE)	Processo nº: _____ Fls.: _____ Rubrica: _____
--	--	--

PROJETO DE ENSINO	DELIBERAÇÃO <i>[Departamento em que está lotado o coordenador do Projeto]</i>	Formulário Nº 05.1
------------------------------	---	-------------------------------

Ata ou Resolução nº:	
Data:	_____ Chefe do Departamento <i>(assinatura digital)</i>
3.9 Parecer final	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ - SIAPE 1249440
Departamento de Morfologia - DM/CCS
Em 14/12/2023 às 16:36

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/856564?tipoArquivo=O>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: VANESSA BASTOS MARTINELLI

Destino: Chefe do Departamento de Morfologia

DESPACHO:

Para providências.

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por
VANESSA BASTOS MARTINELLI - SIAPE 1911850
Departamento de Morfologia - DM/CCS
Em 15/12/2023 às 10:16



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Chefe do Departamento de Morfologia

Destino: AURELIA ARAUJO FERNANDES

DESPACHO:

Prezada,
Segue para relato e parecer na próxima reunião do departamento.
Atenciosamente

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por
WILLIAN GRASSI BAUTZ - SIAPE 1545456
Chefe do Departamento de Morfologia
Departamento de Morfologia - DM/CCS
Em 15/12/2023 às 17:19



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: AURELIA ARAUJO FERNANDES

Destino: Centro de Ciências da Saúde - CCS

DESPACHO:

A proposta apresentada refere-se a um projeto de ensino intitulado "Desenvolvimento de Material Didático e Complementar para as Disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de FONOAUDIOLOGIA". A coordenadora do projeto é a Professora Polyana L. M. Dalpiaz, que propõe a seleção de dois bolsistas com carga horária de 20 horas. A orientação aos bolsistas será realizada tanto em ambiente virtual quanto de forma presencial no PBII e no laboratório de anatomia do Departamento de Morfologia.

O papel da coordenadora será orientar os bolsistas para que desenvolvam material didático, como vídeoaulas, figuras adaptadas e outras ferramentas que facilitem o aprendizado dos alunos que cursam anatomia e neurranatomia no curso de Fonoaudiologia. O projeto será desenvolvido de abril a dezembro de 2024, e a professora propõe 4 horas semanais para o desenvolvimento do projeto. Diante do que se propõe, sou de parecer favorável à projeto.

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por
AURELIA ARAUJO FERNANDES - SIAPE 2786095

Departamento de Morfologia - DM/CCS

Em 18/12/2023 às 19:20



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Centro de Ciências da Saúde - CCS

Destino: Departamento de Morfologia - DM/CCS

DESPACHO:

Acredito que veio errado

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por

PAMELLA DE MEDEIROS ROMEIRO - SIAPE 3056604

Secretaria - SEC/CCS

Em 20/12/2023 às 08:11



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
Departamento de Morfologia

EXTRATO DE ATA DA SEXTA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO DEPARTAMENTO DE MORFOLOGIA DO CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, REALIZADA NO DIA VINTE DE DEZEMBRO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS.

Aos vinte dias de dezembro de dois mil e vinte e três, às onze horas, reuniram-se os professores do Departamento de Morfologia do Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal do Espírito Santo via Google Meet para sua sexta reunião extraordinária, sob a presidência do professor Willian Grassi Bautz e contando com a presença dos professores Adriana Madeira Alvares da Silva, Andréa Vasconcellos Batista da Silva, Aurélia Araújo Fernandes, Breno Valentim Nogueira, Bruno Machado de Carvalho, Carlos Romualdo Rueff Barroso, Jones Bernardes Graceli, Josemberg da Silva Baptista, Jairo Pinto de Oliveira, Juliana Hott de Fucio Lizardo, Leticia Nogueira da Gama de Souza, Marcos da Silva Pacheco, Marco Cesar Cunegundes Guimarães, Mônica Leal Alcure, Nyam Florencio da Silva, Polyana Lima Meireles Dalpiaz, Ricardo Eustáquio da Silva, Ruy Rocha Gusman e a representante dos técnico-administrativos Natalia Viana Tamiasso. Havendo número legal o senhor Presidente deu por aberta a sessão.

.....

2. PAUTA DO DIA: 2.4. Processo digital nº 23068.071128/2023-73 da professora Polyana Lima Meireles Dalpiaz apresentando a inscrição no Edital nº 43/2023 PROGRAD-UFES (Projetos de Ensino). O senhor Presidente leu o parecer da relatora professora Aurélia Araújo Fernandes cujo teor segue: **“A proposta apresentada refere-se a um projeto de ensino intitulado “Desenvolvimento de Material Didático e Complementar para as Disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de FONOAUDIOLOGIA”. A coordenadora do projeto é a Professora Polyana L. M. Dalpiaz, que propõe a seleção de dois bolsistas com carga horária de 20 horas. A orientação aos bolsistas será realizada tanto em ambiente virtual quanto de forma presencial no PBII e no laboratório de anatomia do Departamento de Morfologia. O papel da coordenadora será orientar os bolsistas para que desenvolvam material didático, como vídeoaulas, figuras adaptadas e outras ferramentas que facilitem o aprendizado dos alunos que cursam anatomia e neuranatomia no curso de Fonoaudiologia. O projeto será desenvolvido de abril a dezembro de 2024, e a professora propõe 4 horas semanais para o desenvolvimento do projeto. Diante do que se propõe, sou de parecer favorável à projeto.”** Após discussão, foi aprovado por unanimidade.

.....



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
Departamento de Morfologia

Nada mais havendo a tratar o senhor Presidente deu por encerrada a sessão e para constar, eu, Vanessa Bastos Martinelli, Assistente em Administração, lavrei a presente ata que após lida, conferida e aprovada vai devidamente assinada pelos membros. Vitória (ES), 20 de dezembro de 2023.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROTOCOLO DE ASSINATURA



O documento acima foi assinado digitalmente com senha eletrônica através do Protocolo Web, conforme Portaria UFES nº 1.269 de 30/08/2018, por
WILLIAN GRASSI BAUTZ - SIAPE 1545456
Chefe do Departamento de Morfologia
Departamento de Morfologia - DM/CCS
Em 21/12/2023 às 13:51

Para verificar as assinaturas e visualizar o documento original acesse o link:
<https://api.lepisma.ufes.br/arquivos-assinados/861680?tipoArquivo=O>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Departamento de Morfologia - DM/CCS

Destino: Coordenação do Curso de Fonoaudiologia - CCFo/CCS

DESPACHO:

Para apreciação e demais providências, conforme Edital nº 43/2023 PROGRAD-UFES (Projetos de Ensino).

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por

VANESSA BASTOS MARTINELLI - SIAPE 1911850

Departamento de Morfologia - DM/CCS

Em 21/12/2023 às 14:43



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Coordenador do Curso de Fonoaudiologia

Destino: Departamento de Morfologia - DM/CCS

DESPACHO:

Prezados,

O presente Processo Digital nº 23068.071128/2023-73 trata do Projeto de Ensino intitulado “Desenvolvimento de material didático e complementar para as disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de FONOAUDIOLOGIA”. Será desenvolvido pela docente Polyana Lima Meireles Dalpiaz, no período de abril a dezembro de 2024, com 4 horas semanais.

O Projeto tem o objetivo de proporcionar aos alunos de graduação CCS/UFES, e também alunos de outras universidades ferramentas diferentes para aprender a anatomia e neuroanatomia humana. Com o desenvolvimento do projeto, espera-se diminuir o índice de retenções e evasão nas disciplinas de Anatomia e neuroanatomia do Curso Fonoaudiologia; intermediar o processo tríade- professor- aluno e aprendizado, aumentar a participação e o interesse dos alunos nas aulas presenciais, e incrementar a aplicação de metodologias ativas de ensino.

Conforme o Edital nº 43/2023 PROGRAD/UFES, o Colegiado de Fonoaudiologia autoriza o desenvolvimento do projeto “Desenvolvimento de material didático e complementar para as disciplinas de Anatomia e Neuroanatomia do Curso de FONOAUDIOLOGIA”.

Diante do que se propõe, sou de parecer favorável.

Att.

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por

JANAINA DE ALENCAR NUNES - SIAPE 2859219

Coordenador do Curso de Fonoaudiologia

Coordenação do Curso de Fonoaudiologia - CCFo/CCS

Em 26/12/2023 às 16:57



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Departamento de Morfologia - DM/CCS

Destino: Coordenação de Acompanhamento Acadêmico - CAA/DAA/PROGRAD

DESPACHO:

Encaminha inscrição para seleção no Edital nº 43/2023 PROGRAD-UFES (Polyana Lima Meireles Dalpiaz)

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por
JULIANA HOTT DE FUCIO LIZARDO - SIAPE 2522836
Departamento de Morfologia - DM/CCS
Em 27/12/2023 às 12:59



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FOLHA DE DESPACHO

Processo digital nº: 23068.071128/2023-73

Interessado: POLYANA LIMA MEIRELES DALPIAZ

Assunto: Programas de iniciação à docência

Origem: Coordenação de Acompanhamento Acadêmico - CAA/DAA/PROGRAD

Destino: PATRICIA HELMER FALCAO

DESPACHO:

Por competência.

Assinado com senha eletrônica, conforme Portaria UFES nº 1269 de 30/08/2018, por
PATRICIA HELMER FALCAO - SIAPE 1569993
Coordenação de Acompanhamento Acadêmico - CAA/DAA/PROGRAD
Em 28/12/2023 às 08:34