



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ENQUETE – DESLIGAMENTO VOLUNTÁRIO

A Universidade Federal do Espírito Santo numa iniciativa de entender os fatores que influenciam na decisão de desligamento facultativo dos seus alunos de graduação, orienta que os estudantes desistentes preencham este formulário. As informações obtidas serão sigilosas, não identificadas e de uso exclusivo da UFES com vistas a promover melhorias em seus Cursos de Graduação. Por isso solicitamos que leia atentamente as questões e marque aquelas que considerar mais pertinente.

1) Informe o Curso do qual você se desligou:

--

2) Situação de trabalho (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Trabalha	<input type="radio"/> Não trabalha
--------------------------------	------------------------------------

3) Renda familiar (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Até meio Salário Mínimo
<input type="radio"/> Entre meio e um Salário Mínimo
<input type="radio"/> Entre um e dois Salários Mínimos
<input type="radio"/> Entre dois e três Salários Mínimos
<input type="radio"/> Entre três e cinco Salários Mínimos
<input type="radio"/> Acima de cinco Salários Mínimos

4) De acordo com a lista abaixo, assinale o número de pessoas que dependem dessa renda familiar (marque apenas 01):

<input type="radio"/> 01 pessoa	<input type="radio"/> 02 pessoas
<input type="radio"/> 03 pessoas	<input type="radio"/> 04 pessoas
<input type="radio"/> 05 pessoas	<input type="radio"/> 06 pessoas
<input type="radio"/> 07 pessoas	<input type="radio"/> 08 pessoas
<input type="radio"/> 09 pessoas	<input type="radio"/> 10 pessoas

5) Grau de instrução da mãe (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Analfabeta
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Completo
<input type="radio"/> Ensino Médio Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Médio Completo
<input type="radio"/> Ensino Superior Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Superior Completo
<input type="radio"/> Pós-Graduação
<input type="radio"/> Mestrado
<input type="radio"/> Doutorado
<input type="radio"/> Pós-Doutorado
<input type="radio"/> Não se aplica

6) Grau de instrução do pai (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Analfabeto
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Completo
<input type="radio"/> Ensino Médio Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Médio Completo
<input type="radio"/> Ensino Superior Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Superior Completo
<input type="radio"/> Pós-Graduação
<input type="radio"/> Mestrado

<input type="radio"/> Doutorado
<input type="radio"/> Pós-Doutorado
<input type="radio"/> Não se aplica

7) Grau de instrução do (a) responsável (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Analfabeto(a)
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Fundamental Completo
<input type="radio"/> Ensino Médio Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Médio Completo
<input type="radio"/> Ensino Superior Incompleto
<input type="radio"/> Ensino Superior Completo
<input type="radio"/> Pós-Graduação
<input type="radio"/> Mestrado
<input type="radio"/> Doutorado
<input type="radio"/> Pós-Doutorado
<input type="radio"/> Não se aplica

8) Ao se inscrever no processo seletivo, qual foi o principal motivo de escolha do curso de graduação (marque apenas 01):

<input type="radio"/> Realização pessoal
<input type="radio"/> Gratuidade do curso
<input type="radio"/> Curso está em alta no mercado de trabalho
<input type="radio"/> Baixa concorrência candidato/vaga
<input type="radio"/> Outro motivo

9) Assinale até três principais dificuldades com relação a sua experiência acadêmica na UFES quanto às à organização e estrutura curricular:

<input type="radio"/> Carga horária elevada
<input type="radio"/> Currículos longos / Desatualizados para se conseguir ocupação e/ou empregabilidade
<input type="radio"/> Currículos inflexíveis com cadeia rígida de pré-requisitos para as disciplinas
<input type="radio"/> Disciplinas oferecidas em mais de um turno
<input type="radio"/> Falta de associação entre teoria e prática nas disciplinas
<input type="radio"/> Deficiências na infraestrutura (salas, equipamentos, laboratórios e bibliotecas)
<input type="radio"/> Critérios de avaliação impróprios
<input type="radio"/> Não se aplica

10) Assinale até três principais dificuldades com relação a sua experiência acadêmica na UFES quanto ao desempenho no curso:

<input type="radio"/> Reprovação por nota em mais de uma disciplina
<input type="radio"/> Reprovação por frequência em mais de uma disciplina
<input type="radio"/> Falta de conhecimento prévio sobre o curso
<input type="radio"/> Pouco relacionamento entre os estudantes
<input type="radio"/> Não se aplica

11) Assinale até três principais dificuldades com relação a sua experiência acadêmica na UFES quanto ao relacionamento com o corpo docente:

- |   |
|---|
| <input type="radio"/> Deficiência didática dos docentes                           |
| <input type="radio"/> Falta de motivação dos docentes                             |
| <input type="radio"/> Falta de respeito dos docentes para com os estudantes       |
| <input type="radio"/> Pouco relacionamento entre estudantes e docentes            |
| <input type="radio"/> Orientações insuficientes por parte da Coordenação do curso |
| <input type="radio"/> Não se aplica   |

12) Assinale o principal motivo pessoal que levou você a solicitar o desligamento de curso (marque apenas 01):

- |  |
|--|
| <input type="radio"/> Vai estudar em outra universidade pública;         |
| <input type="radio"/> Vai estudar em uma universidade privada com bolsa. |
| <input type="radio"/> Vai estudar em uma universidade privada sem bolsa. |
| <input type="radio"/> Optou por fazer um curso técnico.                  |
| <input type="radio"/> Por hora, não vai dedicar-se aos estudos.          |
| <input type="radio"/> Vai fazer outro Curso da Ufes.                     |

Caso tenha optado por outro Curso na Ufes, informe abaixo o novo curso escolhido:

--

13) Gostaria de expor alguma consideração, observação, crítica ou sugestão:

--